

現代におけるサッカー・エンブレムデザインの在り方

研究の背景・目的

ユヴェントス FC (イタリア)、ガンバ大阪 (日本) が発表したエンブレム変更



大幅なデザイン変更により、インターネット上では
サポーターから不満の声も

現代において求められるエンブレム
デザインのバランスや理想像について探る

単純？複雑？

デザインは
現代的な方がいい？

何が必要？

日本のサッカーチームのエンブレム



Jリーグ全58チームのエンブレム

- ・ほとんどのデザインに「チームカラー」が含まれている
- ・2～9色で構成。特に、3・4色の配色が多い
- ・アイデンティティの表現
→チームの象徴 / 地域の風土・特色 / チーム名や創立年



セレッソ大阪のエンブレム

例：セレッソ大阪のエンブレムは4色で構成されているが、それぞれのデザイン要素が独立して見えるため、複雑に感じられる。

アンケート調査①

イタリアのプロサッカーリーグ「セリエ A」に所属するチームのエンブレムを用いて、印象調査をはじめとするアンケート調査を行なった。



セリエ A のエンブレム

対象：一般の方々

期間：2022年7月2日～7月15日

調査方法：Google Forms

STEP1 20個のエンブレムの中から、「好みであるエンブレム」、「好みではないエンブレム」をそれぞれ1つずつ選択する。

STEP2 選んだエンブレムに対し、「単純-複雑」、「地味-派手」、「現代的-古典的」、「力強い-弱々しい」、「格好良い-格好悪い」の5つの項目についての印象評価をしてもらう。

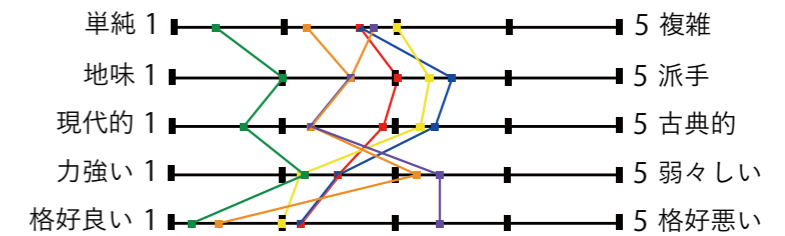
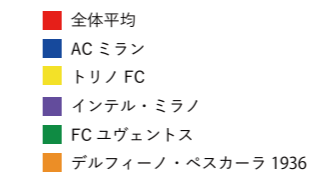
STEP3 選んだ理由を回答してもらう。

調査結果

「好みであるエンブレム」、「好みではないエンブレム」として選ばれたデザインの中で、特に得票数の多かったもの

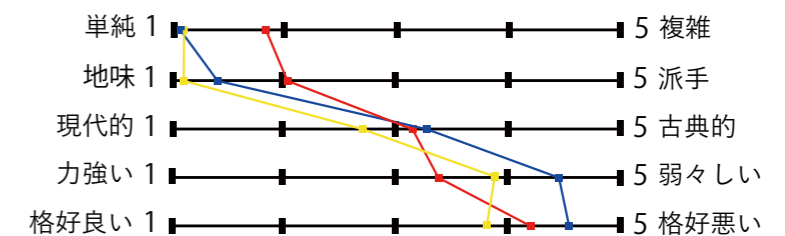
好みである

番号	エンブレム	チーム名	得票数
17		ACミラン	6
11		トリノFC	6
2		インテル・ミラノ	5
18		ユヴェントスFC	5
15		デルフィーノ・ベスカーラ	5



好みではない

番号	エンブレム	チーム名	得票数
12		SCナポリ	15
18		ユヴェントスFC	10
1		アタランタBC	4
8		サッスオーロ・カルチョ	4
15		デルフィーノ・ベスカーラ	4



※特に票数の多かった2つを比較

アンケート調査②

プロサッカーチームを応援するサポーターを対象に、「エンブレムに重要であると考える要素」を回答してもらう。(自由記述)

対象：一般の方々

期間：2022年10月3日～10月7日

調査方法：Google Forms

得られた回答（抜粋）

- ・オリジナリティ
- ・地域の特色が出ており、誰が見ても〇〇だと分かる分かりやすさ
- ・地域のアイデンティティが含まれているか
- ・クラブを象徴するものが入っていること
- ・一目でどこのクラブか認識できること
- ・デザインの各部にチームを表す意味がある事
- ・クラブ名のモチーフ、特性、色の融合。

2つのアンケートからの考察

アンケート① シンプルで見やすい / 現代的

×

アンケート② チームや地域のアイデンティティが含まれているか。

=シンプル / アイデンティティの両立が必要？

エンブレムの制作

アンケート調査の考察をもとに、架空チームのエンブレムを制作し、検証を行うことで「現代のエンブレムデザインの最適なバランス」を探る。

架空チームの設定

FC クレノーレ新浜 - 新浜県新浜市 (架空の地名)

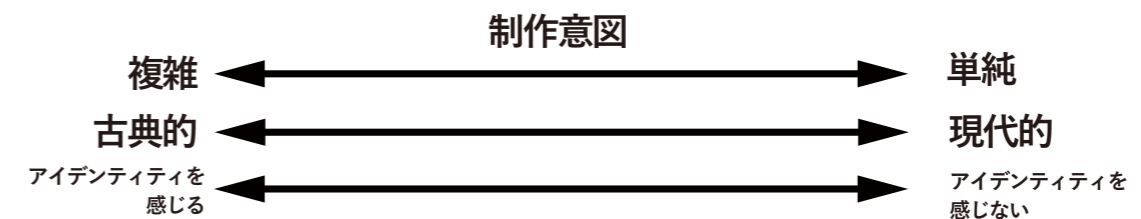
創立年 : 1982年

チームカラー : 紫

県の花 / 県の鳥 : リンドウ / トキ

チーム名の由来 : 県のシルエットである三日月を意味する英語「クレッセント」と、栄光を意味するイタリア語「オノーレ」からなる造語

実際に制作したエンブレム



デザインに使用した主なモチーフ：リンドウ、トキ

制作したエンブレムの検証

- 各エンブレムの印象評価
「単純-複雑」、「現代的-古典的」、「アイデンティティを感じさせるか」
- FC クレノーレ新浜のエンブレムとして相応しいデザインの選択

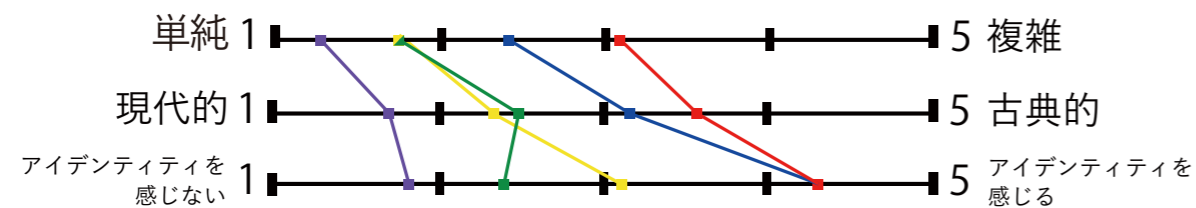
対象：一般の方々

期間：2022年10月3日～10月7日

調査方法：Google Forms

結果

- エンブレム①
- エンブレム②
- エンブレム③
- エンブレム④
- エンブレム⑤

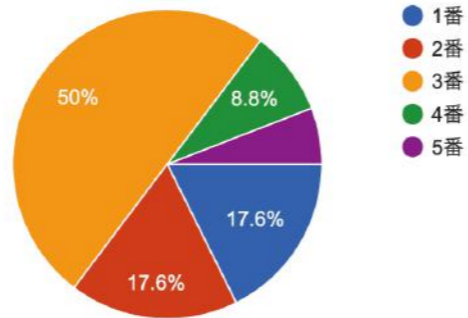


「FC クレノーレ新浜のエンブレムに相応しい」デザイン



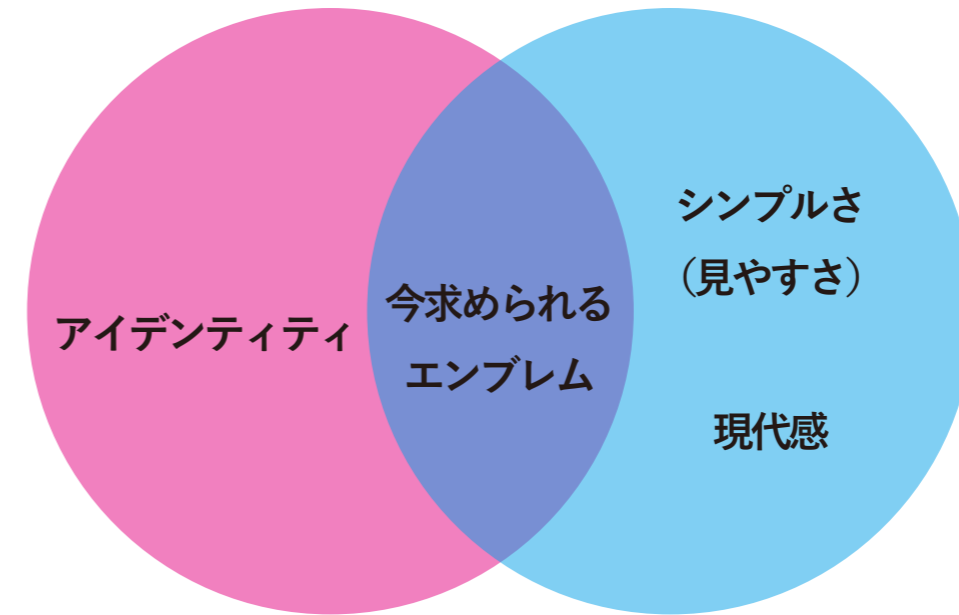
③が最も票を集めていた。

アンケートでの考察通り、シンプルさもありつつ、ある程度チームのアイデンティティを表現したデザインが選ばれていた。



「FC クレノーレ新浜のエンブレムに相応しい」デザイン

考察



アンケート調査でもわかった通り、「チームや地域のアイデンティティを表すもの」は含まれている必要がある。まずはアイデンティティをデザイン要素として最低限含めることを考えた上で、シンプルさを高めたり、現代感を感じさせるデザインを考えるべきだろう。

まとめ

- 事前調査の傾向と、エンブレム制作並びにその検証結果において、共通の傾向が見られた。
- エンブレムに重要なのは「アイデンティティ」であり、その上でデジタル化を踏まえたシンプルさ、見やすさ、現代感などを考えていく。
- 「現代におけるサッカー・エンブレムデザインの在り方」を明らかにするという目的はある程度達成できたと考える。